



جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي  
KHALIFA INTERNATIONAL AWARD FOR DATE PALM  
AND AGRICULTURAL INNOVATION

## **MEDIA CLIPPING REPORT**

اعلان اسماء الفائزين بمسابقة التصوير الفتوغرافي

**March 2017**



جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي  
KHALIFA INTERNATIONAL AWARD FOR DATE PALM  
AND AGRICULTURAL INNOVATION

Month: March 2017

#	Publication	Market	Circulation	Language	Page No.	Date
1	WAM	UAE	<i>Online</i>	Arabic	--	29 -03-2017
2	WAM	UAE	<i>Online</i>	English	--	29 -03-2017
3	Beaa Abu Dhabi	UAE	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
4	Beaa Abu Dhabi	UAE	<i>Online</i>	English	--	29 -03-2017
5	Afaaq Elmiaya	Jordan	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
6	Bawabaa News	Egypt	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
7	ARN News	----	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
8	Sharjah 24	UAE	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
9	Akbar	Egypt	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
10	Sout Al Omaha	Egypt	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
11	Sahafa Al Youm	Egypt	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
12	Independent Press Agency	----	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
13	Puk Media	----	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017

14	24 Egypt	Egypt	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
15	Al qalam Al Hr	Egypt	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
16	Atfrj News	Egypt	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
17	SUNA News	Sudan	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
18	Sada Al Balad	Egypt	<i>Online</i>	Arabic	---	29 -03-2017
19	Al Khaleej	UAE	<i>114,800</i>	Arabic	02	30 -03-2017
20	Al Bayan	UAE	<i>68,845</i>	Arabic	43	30 -03-2017
21	Al Fajer	UAE	<i>23,000</i>	Arabic	22	30 -03-2017
22	Al Royaa	UAE	-----	Arabic	33	30 -03-2017
23	Al Emirate Al Yom	UAE	-----	Arabic	39	30 -03-2017
24	Al Khaleej	UAE	<i>Online</i>	Arabic	-	30 -03-2017
25	Al Bayan	UAE	<i>Online</i>	Arabic	-	30 -03-2017
26	Al Fajer	UAE	<i>Online</i>	Arabic	-	30 -03-2017
27	Al Watan	UAE	<i>Online</i>	Arabic	-	30 -03-2017
28	Al Royaa	UAE	<i>Online</i>	Arabic	-	30 -03-2017
29	Al Emirate Al Yom	UAE	<i>Online</i>	Arabic	---	30 -03-2017



## جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر تعلن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية

الاربعاء 29 مارس 2017





أبوظبي في 29 مارس / وام / أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية /النخلة في عيون العالم/ بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة ابوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبدالوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج حيث فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق وبالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية.

وشهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شاركت فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصوراً يمثلون 19 دولة حول العالم.

وقال الدكتور عبدالوهاب زايد " نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين /هواة ومحترفين/ من كافة أنحاء العالم وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة".

وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتمتيزه سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي كما أعرب عن سعادته بالحب الكبير الذي لمسّه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

وقال بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي /FIAP/ بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة " يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة".

وتستقبل المسابقة المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوعة النخلة والابتكار الزراعي مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل وهذا يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية محققين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة الشجرة المباركة.



## Khalifa International Award for Date Palm declares winners of international photography competition

Wednesday 29 March 2017





ABU DHABI, 29th March, 2017 (WAM) -- The General Secretariat of the Khalifa International Award for Date Palm and Agricultural Innovation has declared the winners of the 8th International Photography Competition 2017, titled "Date Palm Through the Eyes of the World", organised by the award under the patronage of Sheikh Nahyan bin Mubarak Al Nahyan, Minister of Culture and Knowledge Development, and Chairman of the Board of Trustees of the Award, in co-operation with the Abu Dhabi International Photography Association.

This came during a press statement by Dr. Abdul Wahab Zayed, Secretary-General of the Khalifa International Award for Date Palm and Agricultural Innovation, after the announcement of results, where Taysir Mahdi from Iraq won first place, Anas Al-Thib of Oman won second place, and Abdullah Al-Eidi from Saudi Arabia won third place.

The 8th cycle of the award witnessed fierce competition, with the participation of 744 photographers who took 800 photographs, representing 19 countries from around the world.

"We are following the directives of Sheikh Nahyan bin Mubarak Al Nahyan, Chairman of the Board of Trustees of the Khalifa International Award for Date Palm and Agricultural Innovation, in establishing human relationships with the environment, especially with date palm trees, and we appreciate his support for the creative photographers who participated in the competition from all over the world, by using photography to raise public awareness about the importance of date palms and to exchange experiences between photographers from all over the world, as well as highlighting the heritage, environment and tourism components of date palms, encouraging human relations with the land and agriculture," Dr. Zayed said.

He added that the honouring ceremony of the competition winners and the photo gallery will be held at the Emirates Palace in Abu Dhabi, and he appreciated the efforts made by participating photographers in this competition.

"Our support for the competition, in its previous and current cycles as a specialised international competition, is part of our goals and priorities to promote the photography movement in the UAE and to encourage all contributions to promote the work of local artists and photographers internationally, therefore creating a positive space by promoting knowledge and interest in creative practices " said Bader Al Nomani, Representative of the International Federation of Photographic Art, FIAP, in the UAE, and head of the competition jury.

## إعلان أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية “النخلة في عيون العالم” 2017

الأربعاء 29 مارس 2017

800 صورة من 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم  
نظمتها جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير  
الفوتوغرافي

**Dr. Imad Saad**

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج فقد فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق وفاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية. حيث شهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شارك فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم.



عدسة المصور تيسير مهدي الفائزة بالمركز الاول 2017

وأضاف نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المعرفة رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم. عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل. وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.



عدسة المصور أنس الذيب الفائزة بالمركز الثاني 2017

وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والمتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، كما أعرب عن سعادته للحب الكبير الذي لمس في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.



عدسة المصور عبد الله العيدي الفائز بالمركز الثالث 2017

من جهته يقول السيد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة. حيث تستقبل المسابقة المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوعة النخلة والابتكار الزراعي مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل وهذا يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية محققين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة الشجرة المباركة.



النخلة في عيون العالم  
Date Palm through the eyes of the World



جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي  
KHALIFA INTERNATIONAL AWARD FOR DATE PALM  
AND AGRICULTURAL INNOVATION



رابطة أبوظبي الدولية  
للتصوير الفوتوغرافي  
Abu Dhabi International  
Photographic Society



اتحاد المصورين العرب  
UNION OF ARAB PHOTOGRAPHERS

## Announcement of Winners' Names of the International Photography Competition "Date Palm in World Eye" 2017

Wednesday 29 March 2017



**Photos by 744 photographers representing 19 countries around the world  
Organized by Khalifa International Award for Date Palm and Agricultural Innovation in  
cooperation with Abu Dhabi International Photography Society**

**Dr. Imad Saad**

The Secretariat General of Khalifa International Award for Date Palm and Agricultural Innovation announced the winners' names of "Date Palm in the World's Eyes", internationally photography competition for the 8th Session/2017, organized by the Secretariat General of the Award, under the patronage of H.E Sheikh Nahayan Mabararak Al Nahayan, Minister of Culture and Knowledge

Development, in cooperation with Abu Dhabi International Photography Society within the activities of the Award. The announcement was made in a press release by Prof. Abdelouahhab Zaid, Secretary General of Khalifa International Award for Date Palm and Agricultural Innovation upon approval of the results.

The first winner was Taisir Mehdi, the second Anas Aldheeb and the third Abdullah Alaidi. The 8th session witnessed high competition with the participation of 800 photos taken by 744 photographers representing 19 countries around the world. He added that we are working under the guidance of H.E Sheikh Nahayan Mubarak Al Nahayan for rooting human relationship with the bio surroundings, especially date palm tree. We do appreciate the support of His Excellency to the creativity of the participating photographers from various countries of the world through employing photographic art as a mean of developing public awareness of the importance of date palm tree and creation of a wider space for exchange of experiences among photographers, both amateurs and professionals, from all over the world, as well as highlighting the touristic, environmental and heritage potentials of the date palm tree and promotion of human attachment to land and agriculture. The Secretary General of the Award emphasized that honoring of the winners and the winning and outstanding photos exhibition would be held at the Emirates Palace in Abu Dhabi after the honoring ceremony of the winners of Khalifa International Award for Date Palm and Agricultural Innovation. He also expressed his happiness at the great love he has perceived in the eyes of the date palm photographers from various countries of the world and their appreciation of this tree and at the great number of participants in the competition. He recognized, as well, the efforts exerted by the participant photographers, both amateur and professionals

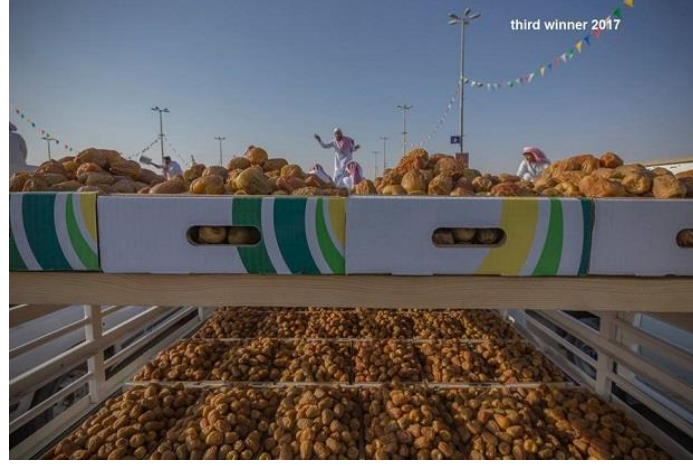
## إعلان أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية “النخلة في عيون العالم” 2017

الاربعاء 29 مارس 2017



الكاتب: المهندس أمجد قاسم أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة ابوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج فقد فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق وفاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية. حيث شهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شارك فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم.



وأضاف نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المعرفة رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم. عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل. وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والمتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، كما أعرب عن سعادته للحب الكبير الذي لمس في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

## إعلان أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية “النخلة في عيون العالم” 2017

الأربعاء 29 مارس 2017

عالم التصوير والمعرفة - أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) الدورة الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة بالتعاون مع رابطة ابوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي .

جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج فقد فاز بالمراكز الثلاث كلاً من

👉 المركز الأول تيسير مهدي من العراق

👉 المركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان

👉 المركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية

حيث شهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شارك فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم .



## جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر تعلن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية

الأربعاء 29 مارس 2017



أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية /النخلة في عيون العالم/ بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة ابوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبدالوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج حيث فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق وبالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية.

وشهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شاركت فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم.

وقال الدكتور عبدالوهاب زايد ” نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين /هواة ومحترفين/ من كافة أنحاء العالم وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة”.

وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتمتية سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي كما أعرب عن سعادته بالحب الكبير الذي لمسه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

وقال بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي /FIAP/ بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة ” يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة”.

وتستقبل المسابقة المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوعة النخلة والابتكار الزراعي مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل وهذا يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية محتفين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة الشجرة المباركة.

## جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر تعلن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية

الاربعاء 29 مارس 2017





أبوظبي في 29 مارس / وام / أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية /النخلة في عيون العالم/ بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة ابوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبدالوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج حيث فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق وبالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية.

وشهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شاركت فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم.

وقال الدكتور عبدالوهاب زايد " نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين /هواة ومحترفين/ من كافة أنحاء العالم وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة".

وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتمتيزه سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي كما أعرب عن سعادته بالحب الكبير الذي لمسّه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

وقال بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي /FIAP/ بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة " يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأوليواتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة".

وتستقبل المسابقة المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوعة النخلة والابتكار الزراعي مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل وهذا يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية محققين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة الشجرة المباركة.

## إعلان أسماء الفائزين بجائزة تصوير النخيل 2017

الأربعاء 29 مارس 2017





كشفت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) في نسختها الثامنة 2017، والتي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

وأعلن الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام الجائزة أن المسابقة شهدت منافسة كبيرة بنحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم، واقتتص المركز الأول للجائزة تيسير مهدي من العراق، بينما فاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وبالمركز الثالث عبدالله العيدي من المملكة العربية السعودية.

وقال أمين عام الجائزة: إن الجائزة خلقت فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من أنحاء العالم كافة. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وأكد أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والمتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بالجائزة، معربًا عن سعادته بالحب الكبير الذي لمسه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدرًا الجهود المبذولة

من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

من جهته، أكد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة أن دعم المسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة يأتي ضمن أهداف وأولويات الاتحاد في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة، ورفع قدرات التنوع الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة.

وتابع بأن المسابقة استقبلت المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوع النخلة والابتكار الزراعي، مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي، مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل، ما يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية، محتفين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة، الشجرة المباركة.

## الست العربية وش الخير على الرجال في جائزة النخلة في عيون العالم 2017

الاربعاء 29 مارس 2017



كتب سحر حسن

المرأة العربية وش السعد على الرجل في جميع المجالات حتى في الحصول على الجوائز حيث حصدت الجوائز الأولى للرجال في مسابقة النخلة في عيون العالم لعام 2017 و التي كانت الايقونه الأساسية فيها المرأة العربية من خلال حصادها للبلح في العديد من الدول العربية

حيث أضفت على الصور الفائزة عراقية و اصالة المرأة العربية بتحملها و صمودها في كافة الظروف الصعبة.

ومن ثم أعلنت الأمانة العامة لجائزة الشيخ خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) في عامها الثامن لهذا العام والتي نظمتها الأمانة العامة برعاية الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بأبو ظبي بالتعاون مع الرابطة الدولية للتصوير الفوتوغرافي.



وأعلن الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام الجائزة أن المسابقة شهدت منافسة كبيرة من خلال 800 صورة من خلال 744 مصور يمثلون 19 دولة من جميع أنحاء العالم، حيث فاز بالمركز الأول المصور تيسير مهدي من العراق، بينما فاز بالمركز الثاني أنس الديب من سلطنة عمان، وبالمركز الثالث عبدا لله العيدي من المملكة العربية السعودية و كلها أعمال تبرز دور المرأة في المشاركة المجتمعية في جميع أنحاء الوطن العربي.

# عُماني وسعودي وعراقي يحصدون جائزة خليفة “النخلة في عيون العالم

الاربعاء 29 مارس 2017



أبو ظبي: خاص

كشفت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) في نسختها الثامنة 2017، والتي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي. وأعلن الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام الجائزة أن المسابقة شهدت منافسة كبيرة بنحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم، واقتنص المركز الأول للجائزة تيسير مهدي من العراق، بينما فاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وبالمركز الثالث عبدالله العيدي من المملكة العربية السعودية.



وقال أمين عام الجائزة: إن الجائزة خلقت فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من أنحاء العالم كافة. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وأكد أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والمتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بالجائزة، معرباً عن سعادته بالحب الكبير الذي لمسّه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

من جهته، أكد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة أن دعم المسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة يأتي ضمن أهداف وأولويات الاتحاد في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة، ورفع قدرات التنوع الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة.

وتابع بأن المسابقة استقبلت المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوع النخلة والابتكار الزراعي، مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي، مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل، ما يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية، محققين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة، الشجرة المباركة.



## عراقي يحصد جائزة “النخلة في عيون العالم” 2017

الاربعاء 29 مارس 2017



المركز الاول



المركز الثاني



### المركز الثالث

اعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) في نسختها الثامنة 2017، والتي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

وقال أمين عام الجائزة عبد الوهاب زايد أن المسابقة شهدت منافسة كبيرة بنحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم، واقتنص المركز الأول للجائزة تيسير مهدي من العراق، بينما فاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وبالمركز الثالث عبدالله العيدي من المملكة العربية السعودية.

### الجائزة الثانية

وأشار زايد الى: إن الجائزة خلقت فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من أنحاء العالم كافة. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وبين أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والمتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بالجائزة، معرباً عن سعادته بالحب الكبير الذي لمسّه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

من جهته، أكد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة أن دعم المسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة يأتي ضمن أهداف وأولويات الاتحاد في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة، ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة

وتابع بأن المسابقة استقبلت المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوع النخلة والابتكار الزراعي، مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي، مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل، ما يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية، محققين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة، الشجرة المباركة

## مصور كربلائي يفوز بجائزة عالمية

الاربعاء 29 مارس 2017

حرز المصور تيسير مهدي من محافظة كربلاء المرتبة الاولى في مسابقة التصوير الدولية ( النخلة في عيون العالم ) بدورتها الثامنة في العام 2017 التي نظمتها الامانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في دولة الامارات العربية المتحدة بمشاركة 744 مصور بقوة يمثلون 19 دولة حول العالم. ووضح المصور تيسير مهدي في تصريح خص به PUKmedia اليوم الثلاثاء، "منذ خمس سنوات مضت واضبت على المشاركة في هذه المسابقة املا في الحصول على احدى المراكز الاولى، ايماننا مني بامتلاكي عدسة تستحق هذا الانجاز، هذا الانجاز جاء بجهود شخصية، قمت من خلالها بجولات تصويرية مستمرة في محافظات ( بغداد وبابل، اضافة الى محافظتي كربلاء )، فضلا عن تغيير في فكرة الصور التي شاركت فيها في الاعوام الماضية، مستدركا رغم قبول اعمالتي في تلك المشاركات، لكن لم يكن لي نصيب فيها، الحمد لله تحقق الحلم بحصولي على المركز الاول لهذا العام ، مبينا انه لم يجد عقبات في عمله او يحصل على اي دعم محلي او خارجي على حد سواء خلال عمله .

ولفت مهدي الى ان الصورة الفائزة هي لامرأة مسنة تعمل على تصفية التمور في احدى بساتين محافظة كربلاء، هي تمثل المرأة العراقية المتابرة المعطاء دائما رغم الظروف القاسية التي مرت وتمر على بلدها، كاشفا ان المرأة في الصورة هي ( جدته ) من ابيه .

يذكر ان المصور تيسير مهدي هو احد اعضاء الاتحاد الوطني الكوردستاني في محافظة كربلاء.

هذا وكان الدكتور عبد الوهاب زايد امين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في الإمارات العربية المتحدة قد اعلن في وقت سابق عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) بدورتها الثامنة في العام 2017، التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة ابوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي، التي فاز بالمركز الاول تيسير مهدي من محافظة كربلاء في العراق، والمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية.

وشهدت المسابقة منافسة حادة، شارك فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم، وسيقام تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والمتميزة في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين .

## المصور الكربلائي تيسير مهدي يحقق إنجاز دولي للعراق بفوزه بالمركز الاول خلال مسابقة شارك فيها ٧٤٤ مصور عربي وأجنبي

الاربعاء 29 مارس 2017

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في الإمارات العربية المتحدة عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة ابوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي وتابعته وكالة نون الخيرية عقب اعتماد النتائج فقد فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من محافظة كربلاء في العراق وفاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية. حيث شهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شارك فيها حوالي 800 صورة. أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم.

وأضاف نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المعرفة رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم. عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل. وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والمتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، كما أعرب عن سعادته للحب الكبير الذي لمسه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة

إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

بالإمارات (FIAPP) من جهته يقول السيد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي ورئيس لجنة تحكيم المسابقة يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة. حيث تستقبل المسابقة المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوعة النخلة والابتكار الزراعي مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي مع الإبقاء على أهمية

علاء الكركوشي/كربلاء

عراقي وعماني وسعودي يحصدون جوائز "النخلة في عيون الدول العالمية" 2017

الاربعاء 29 مارس 2017





كشفت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء المتوجين والمؤهلين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون الدول العالمية) في نسختها الثامنة 2017، والتي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

وأعلن الدكتور عبد الوهاب زايد أمين سَنَّة الجائزة أن المسابقة شهدت منافسة كبيرة بنحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول الدول العالمية، واقتتص المركز الأول للجائزة تيسير مهدي من العراق، بينما أنتصر بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وبالمركز الثالث عبدالله العيدي من المملكة العربية السعودية.

وعرّف في عُضُونٍ قليل أمين سَنَّة الجائزة: إن الجائزة خلقت فضاءً أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من أنحاء الدول العالمية كافة. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من أثناء الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

ورَسَّخَ أن تتويج المتوجين والمؤهلين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي خُلف حفل تتويج المتوجين والمؤهلين بالجائزة، معرباً عن سعادته بالحب الكبير الذي لمسّه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالمية وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

من جهته، رَسَّخَ بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة أن إعانة المسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة يأتي ضمن أهداف وأولويات الاتحاد في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة، ورفع قدرات التدوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة.

وتابع بأن المسابقة استقبلت المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوع النخلة والابتكار الزراعي، مترجمة بذلك الأهداف المرسومة في عُضُون تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي، مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل، ما يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية، محنّفين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة، الشجرة المباركة.

عراقي وُعماني وسعودي يحصدون جوائز "النخلة في عيون الدول العالمية" 2017

الاربعاء 29 مارس 2017



جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي  
KHALIFA INTERNATIONAL AWARD FOR DATE PALM  
AND AGRICULTURAL INNOVATION





كشفت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) في نسختها الثامنة 2017، والتي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بالتعاون مع رابطة أوطي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

وأعلن الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام الجائزة أن المسابقة شهدت منافسة كبيرة بنحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم، واقتنص المركز الأول للجائزة تيسير مهدي من العراق، بينما فاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وبالمركز الثالث عبدالله العيدي من المملكة العربية السعودية.

وقال أمين عام الجائزة: إن الجائزة خلقت فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من أنحاء العالم كافة. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وأكد أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بالجائزة، معرباً عن سعادته بالحب الكبير الذي لمس في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

من جهته، أكد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة أن دعم المسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة يأتي ضمن أهداف وألويات الاتحاد في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة، ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة.

وتابع بأن المسابقة استقبلت المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوع النخلة والابتكار الزراعي، مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي، مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل، ما يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية، محتفين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة، الشجرة المباركة.



## عراقي و عُماني وسعودي يحصدون جوائز "النخلة في عيون العالم" 2017

الاربعاء 29 مارس 2017

(وكالات) - كشفت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) في نسختها الثامنة 2017، والتي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية , لتصوير الفوتوغرافي.

وأعلن الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام الجائزة أن المسابقة شهدت منافسة كبيرة بنحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم، واقتنص المركز الأول للجائزة تيسير مهدي من العراق، بينما فاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وبالمركز الثالث عبدالله العيدي من المملكة لعربية السعودية.

وقال أمين عام الجائزة: إن الجائزة خلقت فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من أنحاء العالم كافة. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وأكد أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بالجائزة، معرباً عن سعادته بالحب الكبير الذي لمسّه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

من جهته، أكد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة أن دعم المسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة يأتي ضمن أهداف وألويات الاتحاد في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة، ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة.

وتابع بأن المسابقة استقبلت المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوع النخلة والابتكار الزراعي، مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي، مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل، ما يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية، محتفين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة، الشجرة المباركة.

## إعلان أسماء الفائزين بجائزة تصوير النخيل 2017 .. صور

الأربعاء 29 مارس 2017





كشفت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) في نسختها الثامنة 2017، والتي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

وأعلن الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام الجائزة أن المسابقة شهدت منافسة كبيرة بنحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم، واقتنص المركز الأول للجائزة تيسير مهدي من العراق، بينما فاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وبالمركز الثالث عبدالله العيدي من المملكة العربية السعودية.

وقال أمين عام الجائزة: إن الجائزة خلقت فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من أنحاء العالم كافة. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وأكد أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بالجائزة، معرباً عن سعادته بالحب الكبير الذي لمس في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين.

من جهته، أكد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة أن دعم المسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة يأتي ضمن أهداف وألويات الاتحاد في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة، ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة.

وتابع بأن المسابقة استقبلت المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوع النخلة والابتكار الزراعي، مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي، مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل، ما يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية، محفنين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة، الشجرة المباركة

## «خليفة الدولية لنخيل التمر» تعلن الفائزين في مسابقة التصوير

حادثة شاركت فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم. وقال الدكتور عبدالوهاب زايد «نحن نعمل بتوجيهات الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي، وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم الشيخ نهيان لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل، وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم».

وام

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم)، بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة، برعاية الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

جاء ذلك في تصريح للدكتور عبدالوهاب زايد، أمين عام الجائزة عقب اعتماد النتائج، حيث فاز بالمركز الأول، تيسير مهدي من العراق، وبالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية. وشهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة



### النخلة في عيون العالم

لقطة من ضمن صور فائزة في مسابقة التصوير الدولية «النخلة في عيون العالم» بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، برعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي، وشهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شاركت فيها نحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصوراً يمثلون 19 دولة حول العالم. | أبوظبي - وام



800 صورة من 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم

## إعلان أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية «النخلة في عيون العالم» 2017

المسابقة نظمتها جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي

عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة ورفع قدرات التنوع الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة. حيث تستقبل المسابقة المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوع النخلة والابتكار الزراعي مترجمة بذلك الأهداف الرسومية منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل وهذا يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً لينتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية محققين في أعمالهم بالمعرض والإنسان والنخلة الشجرة المباركة.

عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، كما أعرب عن سعاده للحب الكبير الذي لسه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدرا الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين. من جهته يقول السيد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة يأتي دعماً للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته



شجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة. وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي

من السعودية. حيث شهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شارك فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم. وأضاف نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المعرفة رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم، عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل. وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم، وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية

### •• العين - الفجر

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية «النخلة في عيون العالم» بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي. جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج فقد فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق وفاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي

## عراقي يفوز بمسابقة تصوير «خليفة لنخيل التمر»

وام - أبو ظبي

أفصحت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم)، في نسختها الثامنة 2017، التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي.

وفاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق، فيما ذهب المركز الثاني إلى أنس الذيب من سلطنة عُمان، بينما كان المركز الثالث من نصيب عبد الله العيادي من السعودية.

وأوضح الأمين العام للجائزة الدكتور عبد الوهاب زايد أن المسابقة شهدت في نسختها الثامنة منافسة حادة شاركت فيها نحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصوراً يمثلون 19 دولة حول العالم.

• في مسابقة التصوير بجائزة خليفة لنخيل التمر

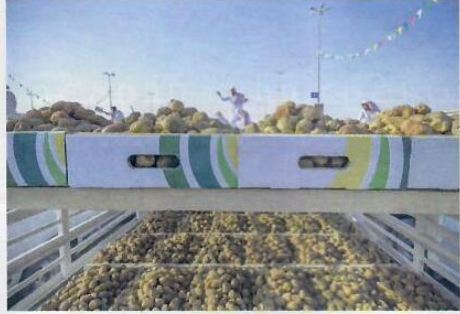
## عدسة عراقية تفوز بـ «النخلة في عيون العالم»



كشفت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية «النخلة في عيون العالم» بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة، بالتعاون مع رابطة أوطابي الدولية للتصوير. وفاز بالمركز الأول تيسير مهدي (العراق)، وبالمركز الثاني أنس الذيب (سلطنة عمان)، وحصد المركز الثالث عبدالله العبيدي (السعودية).

وشهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة كبيرة بين نحو 800 صورة بعدسة 744 مصوراً يمثلون 19 دولة حول العالم.

وقال أمين عام الجائزة الدكتور عبدالوهاب زايد: «نعمل بتوجيهات الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي، خصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدّر دعمه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم، عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كل أنحاء العالم، وإبراز اللقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل



الصور الثلاث الفائزة تفوقت على 800 صورة.

من المصدر

المشاركين في المسابقة، مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين. أوطابي - الإمارات اليوم

سعادته بالحب الذي لمسه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من

التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية، وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة». وأعرب أمين عام الجائزة عن

## خليفة الدولية لنخيل التمر «تعلن الفائزين في مسابقة التصوير

الخميس 30 مارس 2017

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم)، بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة، برعاية الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي. جاء ذلك في تصريح للدكتور عبدالوهاب زايد، أمين عام الجائزة عقب اعتماد النتائج، حيث فاز بالمركز الأول، تيسير مهدي من العراق، وبالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية. وشهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شاركت فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم.

وقال الدكتور عبدالوهاب زايد «نحن نعمل بتوجيهات الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي، وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم الشيخ نهيان لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل، وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم.» وام

# البيان

## النخلة في عيون العالم

الخميس 30 مارس 2017

المصدر : ابوظبي - وام



لقطة من ضمن صور فائزة في مسابقة التصوير الدولية «النخلة في عيون العالم» بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، برعاية معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة، بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي، وشهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شاركت فيها نحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصوراً يمثلون 19 دولة حول العالم.

800 صورة من 744 مصورا يمثلون 19 دولة حول العالم  
إعلان أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية «النخلة في عيون العالم» 2017  
الخميس 30 مارس 2017



المسابقة نظمتها جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي

أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي. جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج فقد فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق وفاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيادي من السعودية. حيث شهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شارك فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم.

وأضاف نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المعرفة رئيس

مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم. عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل. وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والتمتية سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، كما أعرب عن سعادته للحب الكبير الذي لمس في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين. من جهته يقول السيد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة ورفع قدرات التدوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة. حيث تستقبل المسابقة المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوعة النخلة والابتكار الزراعي مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل وهذا يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية محققين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة الشجرة المباركة.

نظمتها جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي بالتعاون مع رابطة  
أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي

إعلان أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية "النخلة في عيون العالم" 2017

الخميس 30 مارس 2017



النخلة في عيون العالم  
Date Palm through the eyes of the World



أعلنت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان، وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة ابوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي. جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به سعادة الدكتور عبد الوهاب زايد أمين عام جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عقب اعتماد النتائج فقد فاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق وفاز بالمركز الثاني أنس الذيب من سلطنة عمان، وفاز بالمركز الثالث عبد الله العيدي من السعودية. حيث شهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة حادة شارك فيها حوالي 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصور يمثلون 19 دولة حول العالم.

وأضاف نحن نعمل بتوجيهات معالي الشيخ نهيان مبارك آل نهيان وزير الثقافة والشباب وتنمية المعرفة رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي وخصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدر دعم معاليه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم. عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل. وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كافة أنحاء العالم. وإبراز المقومات السياحية والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.

وأكد أمين عام الجائزة أن تكريم الفائزين بالمسابقة ومعرض الصور الفائزة والمتميزة سوف يقام في قصر الامارات بأبوظبي عقب حفل تكريم الفائزين بجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، كما أعرب عن سعادته للحب الكبير الذي لمس في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين. من جهته يقول السيد بدر النعماني ممثل الاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي (FIAP) بالإمارات ورئيس لجنة تحكيم المسابقة يأتي دعمنا للمسابقة في دوراتها السابقة والحالية كمسابقة دولية متخصصة ضمن أهدافنا وأولوياتنا في النهوض بالحركة الفوتوغرافية في دولة الإمارات العربية المتحدة وتشجيع كل المساهمات التي بدورها تقديم الفنان والمصور الفوتوغرافي المحلي ونشر تجربته عالمياً وبالتالي خلق مساحة إيجابية في نشر المعرفة والاهتمام بالبيئة ورفع قدرات التذوق الفني والممارسات المجتمعية الخلاقة. حيث تستقبل المسابقة المشاركات تحت الرعاية الدولية للاتحاد الدولي لفن التصوير الفوتوغرافي كأول مسابقة دولية متخصصة في موضوعة النخلة والابتكار الزراعي مترجمة بذلك الأهداف المرسومة منذ تأسيسها في مواكبة التطور والتحديث الذي يتماشى مع المتغيرات في عالم الفن الفوتوغرافي مع الإبقاء على أهمية الصورة التوثيقية وحضورها الفني الأصيل وهذا يدل على أن الجائزة كسبت الرهان في جمع هذا القدر الكبير من الموهوبين عربياً وعالمياً ليلتقوا باختلاف مدارسهم الإبداعية محتفين في أعمالهم بالأرض والإنسان والنخلة الشجرة المباركة

## عراقي يفوز بمسابقة التصوير التابعة لـ «خليفة لنخيل التمر»

الخميس 30 مارس 2017

أفصحت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية (النخلة في عيون العالم) في نسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة برعاية الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير الثقافة وتنمية المعرفة بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير الفوتوغرافي. وفاز بالمركز الأول تيسير مهدي من العراق، فيما ذهب المركز الثاني إلى أنس الذيب من سلطنة عمان، بينما كان المركز الثالث من نصيب عبد الله العيدي من السعودية. وأوضح الأمين العام للجائزة الدكتور عبد الوهاب زايد أن المسابقة شهدت في نسختها الثامنة منافسة حادة شاركت فيها نحو 800 صورة أخذت بعدسة 744 مصوراً يمثلون 19 دولة حول العالم. وأوضح أن الجائزة تستهدف تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي خصوصاً شجرة نخيل التمر، وتسعى الجائزة إلى توظيف فن التصوير الضوئي وسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من جميع أنحاء العالم.

## في مسابقة التصوير بجائزة خليفة لنخيل التمر عدسة عراقية تفوز بـ «النخلة في عيون العالم»

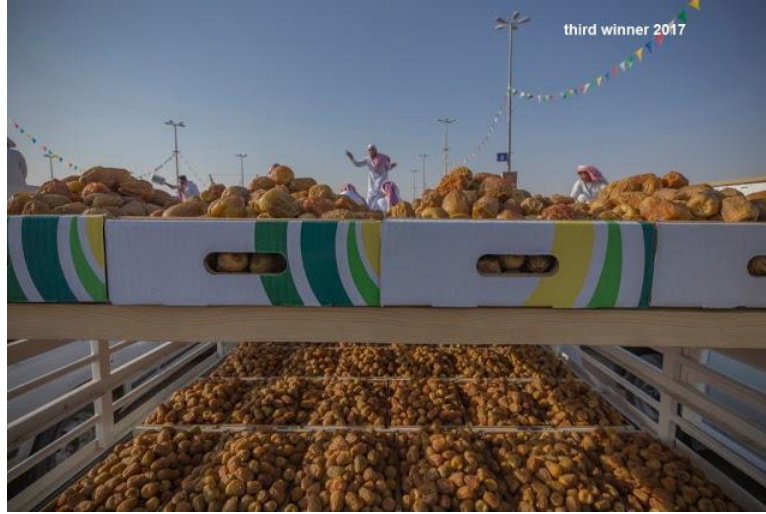
الخميس 30 مارس 2017

أبوظبي – الإمارات اليوم

- كشفت الأمانة العامة لجائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي عن أسماء الفائزين بمسابقة التصوير الدولية «النخلة في عيون العالم» بنسختها الثامنة 2017 التي نظمتها الأمانة العامة للجائزة، بالتعاون مع رابطة أبوظبي الدولية للتصوير



وفاز بالمركز الأول تيسير مهدي (العراق)، وبالمركز الثاني أنس الذيب (سلطنة عمان)، وحصد المركز الثالث عبدالله العيدي (السعودية).



وشهدت المسابقة في نسختها الثامنة منافسة كبيرة بين نحو 800 صورة بعدسة 744 مصوراً يمثلون 19 دولة حول العالم.

وقال أمين عام الجائزة الدكتور عبدالوهاب زايد: «نعمل بتوجيهات الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان، رئيس مجلس أمناء جائزة خليفة الدولية لنخيل التمر والابتكار الزراعي، في تأصيل علاقة الإنسان بمحيطه الحيوي، خصوصاً شجرة نخيل التمر، ونقدّر دعمه لإبداع المصورين المشاركين في المسابقة من مختلف دول العالم، عبر توظيف فن التصوير الضوئي كوسيلة لتنمية وعي الجمهور بأهمية شجرة النخيل وخلق فضاء أرحب لتبادل الخبرات بين المصورين الضوئيين (هواة ومحترفين) من كل أنحاء العالم، وإبراز المقومات السياحية

والبيئية والتراثية لشجرة نخيل التمر من خلال الصورة الفوتوغرافية، وتشجيع ارتباط الإنسان بالأرض والزراعة.»

وأعرب أمين عام الجائزة عن سعادته بالحب الذي لمسه في عيون مصوري النخلة من مختلف دول العالم وتقديرهم لها، إضافة إلى العدد الكبير من المشاركين في المسابقة، مقدراً الجهود المبذولة من قبل المصورين المشاركين هواة ومحترفين